



Bühne gesamt min. Breite 5m, Tiefe 4m

**STAGEPLAN Fallen Minds**  
Stand Juni 2010

# Materialplan Fallen Minds

Stand Juni 2010

## ACHTUNG:

Beim Stageplan oben und der Auflistung hier gehen wir vom Optimalfall aus!

Es können unter Umständen (Platzgründe, mehrere Bands, usw.) auch Dinge anders gemacht werden. Dies soll nur als Überblick dienen was benötigt wird um der Band die Bestmöglichen Bühnenverhältnisse zu schaffen. Alle Abweichungen vom Stage- und Materialplan MÜSSEN im Vorfeld mit dem Ansprechpartner der Band abgesprochen werden.

Ansprechpartner für Technische Fragen:

Ralf Klemm (drums)

mobil: 01727587112; e-mail: [ralfklemm@web.de](mailto:ralfklemm@web.de)

Anzahl	Für was	Bezeichnung	Optional auch Möglich	
	<b>Drumset</b>			
1	BaseDrum Mic			Kann mitgebracht werden
1	SnareDrum Mic	SM57, Clip		Kann mitgebracht werden
4	Tom Mic	Clip		Kann mitgebracht werden
3	Overhead Mic, HiHat			Kann mitgebracht werden
1	SamplePad	Mono Klinke (DI-Box)		
	<b>Gitarre</b>			
2	GitarrenAmps	SM57		
	<b>Bass</b>			
1	BassAmp	DI-Box		
	<b>Vocals</b>			
1	Lead Voc	Sender Mic		Kann mitgebracht werden
2	Back Voc	SM58		
	<b>Monitoring</b>			
4	Voc, 2x Git, Bass	Wedge W15/2		
1	DrumFill	Wedge W15/2	Nur InEar	
1	Drum InEar	XLR Male	Nur Wedge	

## Optimale Kanalbelegung:

KanalNr	Belegt mit
1	BaseDrum
2	Snare
3	HiHat
4	Tom1
5	Tom2
6	Tom3
7	Tom4
8	OH
9	OH
10	SamplePad Drums
11	Bass
12	Git 1
13	Git2
14	Voc Dimi
15	Lead Voc Timo
16	Voc Ralf
17	
18	

